

FORSCHUNGSBERICHTE

AFRIKA · AMERIKA · ASIEN · OZEANIEN · AUSTRALIEN

- 10 *Beatrix Hoffmann*
Günther Protásio Friel (1912–1974) – Ein Biographischer Versuch
- 54 *Klaus-Peter Kästner*
**Die Montaña-Sammlung von Ernst Josef Fittkau –
Eine kulturgeschichtliche Betrachtung**
- 78 *Klaus Schönitzer*
**From the New to the Old World – Two indigenous children brought back to
Germany by Johann Baptist Spix and Carl Friedrich Philipp Martius**
- 106 *Dianne Newell and Wolfgang Stein*
**The Ksarrom-larhae Totem Pole
c. 1885 of Canada's Northwest Coast Culture Area**
- 128 *Harry Falk*
**Buddhistische Reliquienbehälter
aus der Sammlung Gritli von Mitterwallner**
- 162 *Richard Salomon*
**Eine auf Kharoṣṭhī beschriebene Kupfertafel
aus der Sammlung Gritli von Mitterwallner**
- 170 *Maria Schetelich*
Eine indische Wasserpfeife im Museum Fünf Kontinente
- 186 *Dieter Klein*
**Eine Perle der Südsee? – Martin Voigt als Kaiserlicher Postagent, Fotograf
und Sammler von Ethnographica in Deutsch-Neuguinea (1902–1906)**
- 222 *Pauline Reynolds*
A Pitcairn Tiputa in the Five Continents Museum
- 232 *Georg Schifko und Anita Gamauf*
**Ein emblematischer Vogel Neuseelands als
Kristallisationspunkt für die Kritik an Andreas Reischek**
- 246 *Greg Castillo*
Das Volk der Spinifex als Vertreter der Moderne des Kalten Krieges
- 266 *Robyn Kelch*
Pro Community – Spinifex Arts Project 2013 in München

JAHRESBERICHTE 2013/2014

MUSEUM FÜNF KONTINENTE

- 280 **Bericht der Direktorin** *Christine Kron*
- Berichte aus den Sammlungen**
- 288 Afrika südlich der Sahara *Stefan Eisenhofer*
- 293 Islamischer Orient *Jürgen Wasim Frembgen*
- 300 Mittel- und Südamerika *Elke Bujok*
- 303 Nordamerika *Wolfgang Stein*
- 305 Süd- und Südostasien *Wolfgang Stein und Michaela Appel*
- 311 Ost- und Zentralasien *Bruno J. Richtsfeld*
- 314 Ozeanien und Australien *Michaela Appel*
- 324 Fotografie *Michaela Appel*
- Laufende Forschungsprojekte**
- 328 »Siebolds Japanisches Museum«: Philipp Franz von Siebold
(1796–1866) als Sammler und Museumstheoretiker *Bruno J. Richtsfeld*
- 330 A Universe of Devotion: The Iconisation of
Lal Shahbaz Qalandar in Pakistan *Jürgen Wasim Frembgen*
- 331 Persische Miniaturen der Sammlung Preetorius *Jürgen Wasim Frembgen*
- 331 »Sleeping Beauty«. Ikonographie und Lebensgeschichte
einer Skulptur von den Cook-Inseln, Polynesien *Michaela Appel*
- 332 Restaurierungsmaßnahmen an neun thailändischen Tempelbildern
des 18. und 19. Jahrhunderts *Jitka Kyrian*
- 333 Die Kontextualisierung der Samoa-Sammlung aus
deutscher und samoanischer Perspektive *Hilke Thode-Arora*
- 334 **Restaurierung** *Jürgen Wasim Frembgen*
- Marketing und Öffentlichkeitsarbeit**
- 338 Ausstellungen und Programmreihen *Dorothee Schäfer*
- Kultur- und Kunstvermittlung**
- 346 Von Museumsführungen,
Thementagen und einem Märchenzimmer *Cornelia Hübler*
- 350 Vorträge der Kuratoren *Michaela Appel*
- 352 **Bibliothek** *Martin Gross*
- 354 **Publikationen** *Michaela Appel*