

# Inhalt

LÁSZLÓ VAJDA Die Adonisgärtchen und das Wunder der Keimung	7
PHILIPP WAGNER Moritz Wagner und sein Werk Kurzbiographie eines wegweisenden deutschen Wissenschaftlers	25
ELKE BUJOK, PETER DUSCHL, ANDREAS SCHLOTHAUER, ANNEMARIE SEILER-BALDINGER Zwei seltene Federarbeiten aus Amazonien in der Sammlung Orban im Staatlichen Museum für Völkerkunde München Sammlungsgeschichte und Analyse	55
KATHRIN ADELFINGER UND INA MEISSNER Die Untersuchung und Restaurierung der Masken aus der Sammlung Spix und Martius im Staatlichen Museum für Völkerkunde München	73
EVA-MARIA TROELENBERG Vom Wohlgefallen zur Wissenschaft – Rupprecht von Bayern und die Kunst des islamischen Orients	97
GUNDA ABELSHAUSER Sammlung Preetorius Drucke aus dem Senfkorngarten und der Zehnbambushalle im Staatlichen Museum für Völkerkunde München	109
IRMGARD TIMMERMANN Trommelbaum – Webtrommel Ein Web- und Klanggerät der Atayal auf Taiwan im Besitz des Staatlichen Museums für Völkerkunde München	155
MICHAELA APPEL Haus und Boot in Austronesien	161

ULRIKE FOLIE Artefakte und Weltsicht bei den Sentani in Westneuguinea	197
SILKE OLIG Zeichen am Sepik Die Neuguinea-Sammlung Joseph Hartl im Staatlichen Museum für Völkerkunde München. Teil 2	209
ANGELIKA BRUNNER Anangu und Piranpa am Uluru Leben in einem Nationalpark in Zentralaustralien	257
Bericht des Direktors über das Staatliche Museum für Völkerkunde München im Jahre 2007	283