

CARPET DIEM 2013

IM UNIVERSUM DER TEPPICHE UND TEXTILIEN

Gespräche
zwischen
ästhetischem
Genuss und
Forschung unter
Teppich- und
Textilfreunden

Eine
Veranstaltungsreihe
des Staatlichen
Museums
für Völkerkunde
München



CARPET DIEM

IM UNIVERSUM DER TEPPICHE UND TEXTILIEN

Carpet Diem heißt eine neue Veranstaltungsreihe des Münchner Völkerkundemuseums, die 2012 erstmals als Hommage an Claus-Peter Marx, den großen Liebhaber textiler Kunst, stattfand. Von vielen Sammlern lang ersehnt, bietet *Carpet Diem* ein Forum des Austausches unter Sammlern, Teppichfreunden und Liebhabern von Textilien. Es widmet sich sowohl der aktuellen Forschung, als auch dem ästhetischen Genuss – Kunstwerke als Augenweide!

Vier Mal im Jahr laden wir Sie ein zu Gesprächen rund um den Orientteppich, Flachgewebe und weitere Textilien aus aller Welt. Wir unterhalten uns über deren Geschichte, Färbe-, Web- und Knüpftechnik und bewundern ihre vielschichtigen Ornamente, ihre Schönheit und ihre Zweckmäßigkeit im Gebrauch. Gemeinsam mit Gastreferenten wollen wir am Original lernen – an Objekten aus den Sammlungen des Museums und im Rahmen eines *Show & Tell* auch an den mitgebrachten Stücken privater Sammler.

Die Veranstaltung findet stets im ersten Monat eines Quartals an einem Sonntag von 16 bis 19 Uhr statt. Unkostenbeitrag 10,-€.

Gesprächsleitung

Prof. Dr. Jürgen Wasim Frembgen

Dr. Michael Buddeberg

Dr. Johannes Wolff-Diepenbrock

PROGRAMM 2013

KRIEG UND FRIEDEN

IM SPIEGEL AFGHANISCHER BILDTEPPICHE

Prof. Dr. Jürgen Wasim Frembgen, München

Sonntag, 13. Januar 2013, 16 Uhr

EIN KAFTAN FÜR DEN SULTAN.

DIE TEXTILSAMMLUNG DES TOPKAPI-PALASTES IN ISTANBUL

Deniz Erduman-Çalış, M.A., München

Sonntag, 14. April 2013, 16 Uhr

PERSISCHE BILDTEPPICHE.

GEKNÜPFTE MYTHEN

Prof. Karl Schlamminger, München

Sonntag, 14. Juli 2013, 16 Uhr

FLAMMTÜCHER AUS ZENTRALASIEN.

DIE KUNST DER IKAT-FÄRBETECHNIK

Univ.-Dozent Dr. Max Klimburg, Wien

Sonntag, 13. Oktober 2013, 16 Uhr